

Картина из шерсти

Здравствуйтесь, ребята, сегодня мы познакомимся с историей валяния, инструментами и материалами для работы, научимся приемам сухого валяния.

Валяние - самая древняя техника изготовления текстиля на Земле. Первым валяным изделиям 8 тысяч лет.

Существует красивая легенда, гласящая, что первый валяный ковер появился на Ноевом ковчеге. Овцы, плывшие на нем, находились в очень тесных помещениях. Их шерсть падала на пол, намокала и взбивалась копытами. И когда овцы покинули ковчег, то в помещении остался валяный ковер. Древние люди начинали валять из найденной шерсти диких животных.

Этот материал был единственным видом текстиля для многих народов, особенно кочевых. Им покрывали юрты, делали из него ковры, чехлы, матрасы и подушки, головные уборы - вот не полный перечень изделий из войлока.



Особенно глубоки традиции валяния в Азии, России, Финляндии и Перу. Пожалуй, нет ни одного народа в мире, который с древнейших времен не создавал бы в этой технике множество удобных и полезных вещей для жизни.

В Иране, Киргизии и Туркмении валяли ковры, украшая их орнаментами.

Россия имеет собственные традиции в искусстве валяния. У нас валяные бурки, шляпы, ковры делали из овечьей шерсти.

Но больше всего прославилась теплая и удобная русская обувь — валенки.

Трагическая история XX века дважды одела в солдатское сукно весь земной шар. И неслучайно – ведь именно сукно было тем идеальным материалом, который защищал солдата и помогал ему выжить в страшных военных условиях.

В последние десятилетия увлечение валянием охватило весь мир!

И для этого есть веские причины.

Научиться валять — очень просто.

Результат виден практически сразу.

Для валяния обычно не нужно сложных устройств и большого пространства.

Войлок – это мягкий, уютный, теплый материал.

И наконец, вы получаете замечательную возможность украсить себя, свой дом, делать чудесные подарки родным и близким.

Валять шерсть можно двумя способами - мокрым и сухим.

Сухое валяние – уплотнение шерсти с помощью специальных игл. Иглы имеют специальные насечки, благодаря которым они подцепляют и смешивают (спутывают) волокна шерсти.

Мокрое валяние – валяние руками с помощью воды и мыла. При этом способе валяния - шерсть, разложенную слоями, пропитывают мыльным раствором и поглаживают (трут) руками, постепенно увеличивая усилия. При этом под воздействием щелочной среды и рук, волокна шерсти плотно переплетаются и получается войлок.

Из непряденой шерсти можно сделать как очень простые (бусины), так и очень сложные (сумки, картины/панно, верхнюю одежду) изделия – все зависит лишь от желания и фантазии! Валять из шерсти могут не только взрослые, но даже маленькие дети, например – бусины или толстые веревочки, из которых, с помощью взрослых, можно сделать игрушку или украшение – это очень полезно для развития моторики.

Материалы и инструменты для валяния

Для сухого валяния необходимы специальные иглы с засечками и специальная шерсть. Основной вид шерсти, это овечья шерсть, она различается по толщине и мягкости. Еще необходим поролоновый коврик, а для картины – основа, это может быть войлок или драп.

Практическая часть.

Порядок выполнения.

- Для изготовления картины из шерсти сначала надо выбрать рисунок, тему.
- Выбрать шерсть подходящих оттенков и основу для картины.

На ткани обозначить контуры и разложить шерсть тонким слоем, чтобы получилось желаемый образ. Начать приваливать шерсть иглой.

По ходу работы необходимо добавлять нужные оттенки и уточнять форму, стараясь сделать изображение более выразительным.

Особое внимание уделить деталям (мордочке, глазкам).

Готовую работу прогладить с изнаночной стороны, наклеить на картон и вставить в рамку.



Работа потребовала большого терпения и аккуратности. Но в тоже время мы убедились, что это увлекательный вид декоративно-прикладного творчества! Таким образом, цель, которую мы ставили перед собой, успешно достигнута.

Присылайте фото ваших работ.